ابن ادريس الحلي وآثاره التجديدية في المنظومة الفقهية

أ. م. د. هاشم حمود العبادي
جامعة الكوفة – كلية الفقه
قسم الفقه واصوله

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

{ وَلا تَقْفُ ما لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤادَ كُلُّ أُولئِكَ كانَ عَنْهُ مَسْؤُلاً }

(الاسراء:٣٦).

والحمد لله رب العالمين وأفضل صلواته وتسليمه على أنبيائه ورسله لاسيما خاتمهم محمد وآله الطاهرين.

ثمة حاجة ملحة قد يتطلبها الواقع الأكاديمي والحوزوي لقراءات علمية تخصصية لأساطين وشخصيات تاريخية تعتمد على منهجية النقد والتحليل ومحاولة الوصول إلى تقريب وتفصيل جهودهم في تراث أهل البيت(ع) وتقدمه إلى الأجيال الآتية وليست من الرغبة المجردة والترف الفكري أن تفتح هكذا ملفات لمجرد إمعان النظر للوصول إلى من هو الأوفى باعاً والأقوى ذراعاً إنما المراد هو زيادة الاضطلاع في المخزون العلمي وتقديمه إلى المحطات التوليدية المتطورة مع تطور الحياة من أجل مواكبة الواقع البشري المتسابق في حصول المعارف والثقافة الفكريَّة والعقديَّة

والتشـــــريعية...ومن المعلـــــوم أن معلوماتنا الإسلامية هي الأكثر تطوراً وتحضراً من غيرها فإذا ما قدر أن نحملها نشراً وتبليغا ووعياً وثقافة وفكراً كما، هي لما تكالبت علينا أشرار الدنيا من خلال المناهج المنحرفة والأفكار المتطرفة والفتاوى المزيفة بأسم الإسلام وعقيدته المقدسة حتى بلغ بنا الأمر ان نقتل في بيوتنا وتختصب نساءنا وتُهان مقدساتنا وتنتهب ثرواتنا وبقينا نستغيث وإسلاماه وقد اسمعت لونا ديت حيا ولكن لاحياة لمن تنادي .

ولعلنا نقف على حقيقة ما نصبوا إليه من البلوغ إلى منطقة الفراغ بين الأمة والمعصوم(ع) فنجد الحاجة ملحة لحصول مقومات ومؤهلات معتبره في شخوص فقهيه مناسبه في عصرها ومن هنا ارتأينا ان يكون الحديث عن شخصية العلامه ابن ادريس الحلي بين التجديد الفقهي و النقد وملخص ذلك يتم عبر محورين موجزين نظرا لالتزامنا في منهج وحدة المجله الموقره .

المحور الاول : سيرته الذاتية واثاره العلميه :

وهو الشيخ محمد بن أحمد بن إدريس، وقيل: ابو جعفر محمد بن منصور بن أحمد بن إدريس بن الحسين بن القاسم بن عيسى الفقيه الإمامي أبو عبد اللَّه العِجْلي، الحلَّي[١]شيخ الفقهاء [٢]العلامة [٣]المحدث[٤] حبر المذهب [٥]، فخر العلماء والمحققين، وحبر الفقهاء والمدققين، فخر الأجّلة[٦] ، الفاضل الاوحد الكامل[٧] المحقق المدقق[٨]، عين الأعيان، ونادرة الزمان[٩]فخر الدين[١٠] وقدوة المتأخرين وما الى ذلك من الذكر الكثير بحقه رفعنا القلم عنه نظرا للايجاز المسبق .

ويعد ابن ادريس من اعلام القرن السادس الهجري وقد عاصر احداثا متقلبة واحوالا متعددة ، من اهمها الحروب الصليبية بين الاسلام والمسيحية حتى دامت مايقرب القرنين من الزمان من ٤٩٠ – ٦٩٠ هـ محلها بلاد الشام ومصر واسيا الصغرى [١١]. كما انتشر مذهب

التصوف وشاعت تياراته وتوسعت فكانت من ابرز معالم عصره [١٢] كما اتسم ذلك العصر بكثرة المناظرات والمجادلات الكلامية بين الفرق حتى توسعة رقعة دائرة الخلاف بين الشيعة والسنة بل حتى وصل الحال الى الصراع بين المذاهب نفسها واشدها بين الشافعية والحنفية ، حتى امتدت الى بغداد ثم الى ايران والاخص اصفهان و خراسان بل تعدى الامر الى الاشتباكات فكانت فترة صاخبة حافلة بالاحداث[١٣] .

ومن العوامل التي زادت حدة الصراعات سيطرة السلاجقة على اغلب معالم العالم الاسلامي وقد حكموا بلاد خراسان من ٤٢٩ – ٥٩٧ فكانت متزامنة مع حياة ابن ادريس وكونهم يخالفونه بالمذهب ، فضلاً عن قربهم من العباسيين .

فكان نجما لامعا في معطياته العلميه و المجتمعيه بالحيثيه التي ابهرت ذلك الزمان وحافظت على مكانة الحوزه العلميه من الضياع والتشتت كما يتبين بعد حين .

اثاره العلميه :

١ – كتاب السرائر واسمه السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي وهو من اهم الكتب الفقهيه للشيخ ابن ادريس : اولا :

٢ – مسائل بن ادريس : دورة فقهية كاملة لبعض الموضوعات الفقهية المهمة .

٣ – جوبات المسائل : وهو اجوبة لبعض المسائل الفقهية .

٤ – خلاصة الاستدلال : وهو مختصر في اثبات المضايقة في صلوات القضاء.

٥ – المناسك : نسبه اليه الذهبي في سير اعلام النبلاء

ثانيا:

١ – مستطرفات المسائل : وهو كتاب روائي شامل للاحاديث الشريفة.

٢ – مختصر البيان : وهو تلخيص لكتاب التبيان للشيخ الطوسي .

٣ – التعليقات : حواشي وتعليقات على تفسير التبيان للطوسي .

اثاره التجديديه :

بعد ان كان المنهج السائد في الفقه ماقبل مرحلة ابن ادريس الحلي هو الفقه الروائي وعرضه على شكل فتاوى بعد تميزها وتمحيصا وبيان صحيحها من فاسدها من دون استدلال او تفريع فكانت هذه المصنفات مصدر للروايات للفقهاء اللاحقين كمافي كتاب ((الشرائع)) للفقيه المحدث علي بن الحسين بن موسى بن بابويه" المعروف برسالة ابن بابويه،حيث يكتب الشهيد الأول عن هذا الكتاب فيقول: ((وقد كان الأصحاب يتمسكون بما يجدونه في شرائع الشيخ ابن بابويه بخلع عند إعواز النصوص، لحسن ظنهم به، وأن فتواه كروايته، وبالجملة تنزل فتاويهم منزلة رواياتهم))[١٤]، فقد قدم ابن بابويه بكتابته أنموذجا يحتذى للفقهاء اللاحقين له، وقد نجح في ذلك، ومن ثم من بعده الشيخ الصدوق في كتابيه (المقنع والهداية))، وكذا الشيخ المفيد في كتاب المقنعة، والشيخ الطوسي في كتاب ((النهاية)) على نفس منهجه، والذي يبدو أن كتاب «النهاية» للطوسي كان آخر كتاب شيعي صنف وفق هذا المنهج. وقد ذكر ابو علي الحسن بن محمّد بن الحسن الطوسي ، ابن الشيخ الطوسي المعروف بالمفيد الثاني: ((إن أول من ابتكر طرح الأسانيد،وجمع بين النظائر، وأتى بالخبر مع قرينة علي بن بابويه في رسالته إلى ابنه ... ورأيت أن جميع من تأخر عنه يحمد طريقه فيها، ويعول عليه في مسائل لا يجد النص عليها، لتفقهه وإمامته، وموضعه من الدين والعلم))[١٥].فكان هذا النهج السائد آنذاك في تلك المرحلة .

وبعد هذا الشوط وما تبعه من آلية استدلال مختلفه كما ورد في فتاوى السيد المرتضى والشيخ الطوسي وما سبقهم بطريقة استدلال على خلاف ما كانت آنذاك فاضمحل صداها وبزغت انوار الهداية الجديدة على يد المجدد ابن ادريس الحلي فسلط نظرات النقد لآراء راس هرم العلماء

وشـيخ الفقهـاء العلامـة الطوسـي باسـتيعاب وشـمول لا كمـا كـان مـن قبلة من الفقهاء ان يقوم بألفات نظر مـن هنـا وهنـاك بـين الفنيـة والفنيـة وحين بعد حين امثال محاولات ابن البراج وابن زهرة وابن حمزة والقطب الراوندي وما هي الا محاولات حتى انهـا لا تكـاد تـذكر ، وهـذه الحقيقـة التـي لا تنكـر بـاعتراف مـن تـأخر امثـال المحـدث البحرانـي حيـث قـال (وهو ابن إدريس أول من فتح باب الطعن على الشيخ، وإلا فكل من كان فـي عصـر الشـيخ أو مـن بعـده إنمـا كـان يحـذو حـذوه غالبـا ، إلـى أن انتهت النوبة إليه) [١٦] .

وكذا الآغا بزرك الطهراني حيث قال (مضت على علماء الشيعة سنون متطاولة وأجيال متعاقبة، ولم يكن من الهـيّن علـى أحـد مـنهم أن يعـدو نظريـات شـيخ الطائفـة الطوسـي فـي الفتاوى، وكانوا يعدون أحاديثه أصلا مسلما ويكتفون بها، ويعدون التأليف فـي قبالهـا، وإصـدار الفتـوى مـع وجودها تجاسراً على الشيخ وإهانةً لـه، واستمرت الحال على ذلك فـى عصـر الشـيخ ابـن إدريـس، فكـان – أعلـى الله مقامـه – يسـمّيهم المقلـدة، وهو أول من خالف بعض آراء الشيخ وفتاواه، وفتح باب الرد على نظرياته، ومع ذلك، فقد بقوا على تلك الحال، حتـى أن المحقـق وابـن أختـه العلامةالحلي ومن عاصرهما بقوا لا يعدون رأي شيخ الطائفة) [١٧] .

وكما صرح بذلك الشهيد محمد باقر الصـدر قـد : (وكانـت بدايـة خـروج الفكر العلمي عن دور التوقف النسبي على يد الفقيه المبدع محمد بن أحمد بـن إدريس المتوفى سنة ٥٨٩هـ، إذ بـثّ فـي الفكـر العلمـي روحـاً جديـدة، وكـان كتابـه الفقهـي (السـرائر) إيـذاناً ببلوغ الفكر العلمي في مدرسة الشيخ إلى مستوى التفاعل مع أفكار الشيخ ونقدها وتمحيصها) [١٨].

المحور الثاني :منهجه النقدي

اولا : استخدم المنهج النقد المنطقي نقـد الفكـرة بـالفكرة والكلمـة بالكلمـة بأسلوب ادبي جذاب لما يمتلكه من روعة البيان كونه ابن مدينة البلاغة

والادب فكان نتاج ذلك فقهاً مشبعا ببلاغة القول وروعة البيان .

ثانيا : كما ان سمة تبني الخلاف في مفصل من مفاصل الفقه الا وهو عدم حجية خبر الاحاد عنده لم تقف عقبة بوجه متبنياته فخاض غمارها رغم ما فيها من عوائق ومغالق ، فأي اجتهاد هذا الذي لا يقوم على خبر الاحاد ومع ذلك اسس منظومة متكاملة في الاجتهاد الفقهي لمدرسة تؤمن بخلاف ذلك الا من ندر منهم كالسيد المرتضى والشيخ المفيد ولكنه يختلف عنهم لكثرة العوائق كالبعد عن عصر النص المعصوم اولاً ومرحلته مرحلة الاجتهاد والدليل دونهم ثانيا فهم في مرحلة النقل بالنص الروائي لا غير

ثالثا: وتمثل هذا الطرح العميق في كتاب اسماه السرائر بأسلوب ومنهج جديد الا وهو الجمع بين المسائل الفقهية وقواعدها الاصولية في محل واحد، وهذا لم يمن ملحوظاً في كتب المتقدمين بل حتى الشيخ الطوسي نفسه، بل كان يوظف مجموعة ادلة الاحكام ومصادرها جنبا الى جنب مسائلها الفقهية حتى يشبعها بحثاً ، وهذا كذلك مما لم يكن بارزاً في كتب المتقدمين عليه ، حتى تمخض عنده فقها نقديا واسعا لآراء المتقدمين ، فولد حركة النقد الثوري في الفقه الشيعي ، سيما انها انطلقت من قمة الهرم هو الشيخ الطوسي فلا يبقى ما يخشاه سواه .

كما ان تجميع المطلب وخلاصة الافكار في نهاية المطاف لكل باب كان مما اتسم به منهجه للإفادة ويسر التعليم عند المتعلمين بعد عنصر الاستيعاب .

رابعا: كما كان مما يكشف عن سعة العلم ودقة النظر عنده استحداثه مسائلاً في الفروع لم تكن حاضرة في كتب المتقدمين كمسالة وقت الصلاة حيث يذهب الصدوقان، وابن عقيل، وأبو الصلاح الحلبي، وابن البراج، والشيخ الطوسي بأن لكل صلاة وقتين الوقت الأول أو وقت المختار، والوقت الثاني أو وقت المعذور، لكن ابن إدريس يخالفهم جميعا الرأي

ويذهب إلى أن الوقت الأول هو وقت الفضيلة، والوقت الثاني هو وقت الإجزاء[١٩] ، وكذا مسألة نية الوجوب والاستحباب للأغسال قبل الاعمال [٢٠] .

خامسا: فكان له اثراً واضحا على الاجيال من بعده على مستوى المنهج والآراء والفتوى حتى سميت المرحلة التي بينه وبين المحقق الحلي بمرحلة الاستدلال وكما قال ابراهيم جناتي (لقد كان المنهج العلمي للفقهاء في هذه المرحلة هو ذاك المنهج الذي سار عليه ابن إدريس الحلي، وقد أقر الجميع بهذا المنهج ورضوا به منهاجا للاجتهاد الفقهي، ومتابعة لهذا المنهج، تطور الفقه تطورا ملحوظا على صعيد الاستدلال في الفروع الفقهي، ونما نموا ملفتا، حتى أن الفقهاء كانوا يسعون في المسائل الفقهية التي لا يكون الحكم فيها من الضروريات القطعيات لعرض الرأي الفقهي المتبنى مرفقا بالأدلة المحكمة) [٢١] .

وليس على المستوى الفقهي فقط بل حتى على منهج قبول ورد الاحاديث والترجيح بينها

سادسا : ما ذكره الفقهاء عن منهجه التجديدي حيث ذكر العلامة الشوشتري في قاموس الرجال عند ترجمة ابن ادريس الحلي يقول: ((كما أن الفاضلين– المحقق والعلامة –، وإن دافعا كثيرا عن الشيخ وغمزا عليه – أي ابن إدريس – بقلة المعرفة، إلا أن كلماته أثرت فيهما، وصارت سببا لإحداث طريقة المتأخرين في الاقتصار على الترجيح بالسند دون سائر القرائن، التي كانت عند القدماء من الشهرة وغيرها) [٢٢]

كما يقول الشيخ محمد أمين الاسترآبادي: ((وأول من زعم – فيما أعلم – أن أكثر أحاديث أصحابنا المأخوذة من الأصول التي ألّفوها بأمر أصحاب العصمة(ع) وكانت متداولة بينهم، وكانوا مأمورين بحفظها ونشرها بين أصحابنا لتعمل بها الطائفة، لا سيما في عصر الغيبة الكبرى، أخبار آحاد خالية عن

القرائن الموجبة للقطع بورودها عن أصحاب العصمة، محمد بن إدريس الحلي تجاوز الله عن تقصيراتي وتقصيراته، ولأجل ذلك تكلم على أكثر فتاوى رئيس الطائفة المأخوذة من تلك الأصول، وبالجملة هو وافق رئيس الطائفة وعلم الهدى ومن تقدم عليهما من قدمائنافي أنه لا يجوز العمل بخبر الواحد الخالي عن القرينة الموجبة للقطع، وغفل أو تغافل عن أن أحاديث أصحابنا ليست من ذلك القبيل، مع أن علم الهدى في كثير من رسائله، ورئيس الطائفة في كتاب ((العدة) وغيره، ومحمد بن يعقوب الكليني، ومحمد بن بابويه في كتابيهما، صرحوا بذلك، ثم تبعه العلامة الحلي في ذلك، ومن جاء بعد العلامة تبع العلامة في المقامين، لأنه رحمه الله كان بحر العلوم) [٢٣] .

سابعا : تطبيقاته الفقهيه على لسان بعض الفقهاء .

ومن ثمار هذا المجهود المُضني الذي قدمة العلامة ابن ادريس بان اثره على المنظومة الفقهية لدى الشيعة الامامية ، ومن امثلة ذلك ، يقول المحقق النجفي ((أنه كلما لم يكن للحاج هدي لزمه – بدلا عنه صيام سبعة أيام من ذي الحجة، وهنا إذا كان متمكنا من الصوم ولم يصم ثم مات، حكم الشيخ الطوسي وجماعة بأن على وليه القضاء عنه ثلاثة أيام، إلا أن ابن إدريس حكم بلزوم قضاء سبعة أيام، وقد تبع ابن إدريس جماعة من بعده منهم المحقق في الشرايع، وسار على ذلك أكثر المتأخرين))[٢٤].وكذا – ويقول النجفي – حول مبادلة اللحم بحيوان حي بحيث يوضع مع اللحم مقدار إضافي فيحسب جزءا من العوضين : (إن ابن إدريس – خلافا لقول بعض الفقهاء – حكم بجواز هذه المعاملة، واستدل على ذلك، ثم تابعه جملة من الفقهاء من بعده، منهم المحقق الحلي في النافع، والعلامة الحلي، والمحقق الثاني، والشهيد الأول والثاني في الحواشي والمسالك والروضة وغير هؤلاء ممن قالوا بالجواز أيضا) [٢٥].

وحــول المعــاملات القائمــة بــين المأكولات والمشروبات التي يلزم مع عدم التصرف فيها فسادها وتلفها، هل تصح المعاملة عليها مع عدم الاختبار أم لا؟ يبين النجفي ((أن كلمات الفقهاء قد اختلفت، فقد ذهب ابن إدريس – كما يقول المحقق النجفي صاحب الجواهر – إلى القول بالجواز، وتابعه على ذلك المحقق في الشرائع كما حكم المتأخرون بالجواز ايضا تبعا له)) [٢٦]

والحمد لله رب العالمين

الهوامش

(١) الذريعة : اغا برزك الطهراني ، ج ١٢ ، ص١٥٥

(٢) وصفه بهذه الاوصاف ابن داوود الحلي، الرجال، ص٤٩٨.وكذا : عباس القمي، فوائد الرضوية، ص٣٨٥.

(٣)من الاوصاف التي وصفه بها الشهيد الاول في اجازاته نقلا عن محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج ١٠، ص١٩٧

(٤) وصفه بهذه الاوصاف محمد باقر الفت، نفحات الروضات، ص٢٧٩.

(٥) من الاوصاف التي وصفه بها الشهيد الاول في اجازاته نقلا عن محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج ١٠، ص١٩٧ وكذا المحقق الكركي في اجازته للشيخ حسين حر العاملي نقلا عن محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج ١٠٥، ص٥٦

(٦) وصفه بهذه الاوصاف عباس القمي، فوائد الرضوية، ص٣٨٥.

(٧) يصفه المحقق الكركي في اجازته للشيخ حسين حر العاملي نقلا عن محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج ١٠٥، ص٥٦

(٨) وصفه بهذه الاوصاف القاضي نور الله الشوشتري، مجالس المؤمنين، ج١، ص٥٩٩.وكذا : محمد علي المدرسي، ريحانة الأدب، ج٧ و٨، ص٣٧٧. وكذا محمد مهدي بحر العلوم، الفوائد الرجالية، ج٢، ص٢٢٩، وكذا وصفه بها والد العلامة المجلسي في إجازته لإبراهيم اليزدي نقلا عن محمد باقر المجلسي، بحار الأنوار، ج ١٠، ص١٩٧

(٩) لقبه بهذه الالقاب أسد الله الدزفولي الكاظمي، مقابس الأنوار، ص١١.

(١٠) لقبه بهذه الالقاب القاضي نور الله الشوشتري، مجالس المؤمنين، ج١، ص٥٩٩. وكذا الصفات السته الاخيرة محمد التنكابني، قصص العلماء، ص٤٢٩،

(١١)راجع نور الله كسائي، مدرس نظامية، ص١٢.

(١٢) راجع نور الله كسائي، مدرس نظامية، ص٢٢-٢٣.

(١٣) راجع نور الله كسائي، مدرس نظامية، ص١٦-١٧ ، وكذا راجع ابن الجوزي ، المنتظم ، وغيرهم

(١٤) انظر: ذكرى الشيعة،ص٤ – ٥، وراجع: عبد الله أفندي، رياض العلماء، ج٤، ص٦ – ٧.

(١٥)راجع: رياض العلماء، ج٤، ص٦.

(١٦)يوسف البحراني، لؤلؤة البحرين، ص٢٧٩.

(١٧) الشيخ الطوسي، المبسوط، ج١، ص٧.

(١٨)محمد باقر الصدر، المعالم الجديدة للأصول، ص ٧٢،

(١٩)راجع: العلامة الحلي، مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، ج٢، ص٣١٠

(٢٠)راجع: العلامة الحلي، مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، ج١ ، ص١٩٦

(٢١)محمد إبراهيم جناتي، أدوار فقه، ص٤٩.

(٢٢)محمد تقي الشوشتري، قاموس الرجال، ج٨، ص٤٥

(٢٣)محمد أمين الاسترآبادي، الفوائد المدنية، ص٣٠

(٢٤)راجع: محمد حسن النجفي، جواهر الكلام، ج١٩، ص١٩٠.

(٢٥)راجع: المصدر نفسه، ج٢٢، ص٢٨٦ – ١٣٨٨

(٢٦)راجع: المصدر نفسه، ج٢٢، ص٤٣٤

المصادر والمراجع

القران الكريم

١. ابن إدريس الحلي، أبو جعفر محمد بن منصور، السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي، ٣مج، الطبعة الثانية، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، ١٤٠١هـ.

٢. ابن الأثير، الكامل في التاريخ، بيروت، دار صادر للطباعة والنشر، ١٣٨٠هـ.

٣. ابن الجوزي، عبدالرحمان بن علي، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، بيروت، دار الكتب العلمية، ١٤١٢هـ.

٤. ابن الفوطي الشيباني، كمال الدين أبو الفضل عبدالرزاق بن أحمد، معجم الآداب في معجم الألقاب، ٦ مج، تحقيق محمد كاظم، الطبعة الأولى، طهران، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، ١٤١٦هـ، ١٩٩٠م.

٥. ابن شهر آشوبالمازندراني، أبو جعفر محمد بن علي، متشابه القرآن، غير محدد المكان، انتشارات بيدار،١٩٨٨م.

٦. ابن طاووس، علي بن موسى،كشف المحجة لثمرة المهجة، قم، مكتب الإعلام الإسلامي، ١٦١٢ هـ.

٧. أبو الفرج الأصفهاني، علي بن الحسين، مقاتل الطالبيين، قم، مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، ١٣٨٠ هـ.

٨. الاسترآبادي، محمد أمين، الفوائد المدنية، الطبعة الحجرية.

١٧. الجابلقيالبروجردي، علي أصغر، طرائف المقال في معرفة طبقات الرجال، ٢ مج، تحقيق السيد مهدي الرجائي، الطبعة الأولى، قم، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي العامة، ١٤١٠هـ.
١٨. جناتي، محمد إبراهيم، ادوار فقه و كيفيتبيان آن، الطبعة الأولى، طهران، انتشارات كيهان،١٩٩٥م.
١٩. الحر العاملي، محمد بن الحسن، أمل الآمل، ٢ مج، تحقيق السيد أحمد الحسين، النجف، مكتبة الأندلس، بدون تاريخ.
٢٠. الحر العاملي، محمد بن الحسن، تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة، ٢٠ مج، الطبعة الثانية، طهران، المكتبة الإسلامية، ١٣٨٣هـ.
٢١. الحسيني الرشتي، مصطفى، معارف ومعاريف، ٥ مج، الطبعة الأولى، قم، اسماعيليان،١٩٩٠م.
٢٢. الحلي، أبو منصور جلال الدين الحسن بن يوسف، مبادئ الوصول إلى علم الأصول، تحقيقوتعليق عبدالحسين محمد علي بقال، الطبعة الثانية، طهران، المطبعة العلمية، ١٤١٤هـ ، ١٩٨٩م.
٢٣. الحلي، الحسن بن يوسف بن المطهر العلامة الحلي، مختلف الشيعة في أحكام الشريعة، امج، الطبعة الأولى، قم، مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية، ١٢٤١هـ
٢٤. الحلي، تقي الدين الحسن بن علي بن داود، الرجال، امج، تحقيق محمد صادق آلبحر العلوم، قم، منشورات الرضي، بدون تاريخ.

Copyright of Hawlyat Al-Montada is the property of Republic of Iraq Ministry of Higher Education & Scientific Research (MOHESR) and its content may not be copied or emailed to multiple sites or posted to a listserv without the copyright holder's express written permission. However, users may print, download, or email articles for individual use.

www.manaraa.com